Capitão Mistério apresenta

Nº 1
Cz$ 25,00

HISTÓRIAS REAIS de LOBISOMEM

Terror alucinante

QUADRINHOS BRAZUCAS

O homem-fera precisava fazer mais uma vítima em Nova Iorque!

FÚRIA ASSASSINA

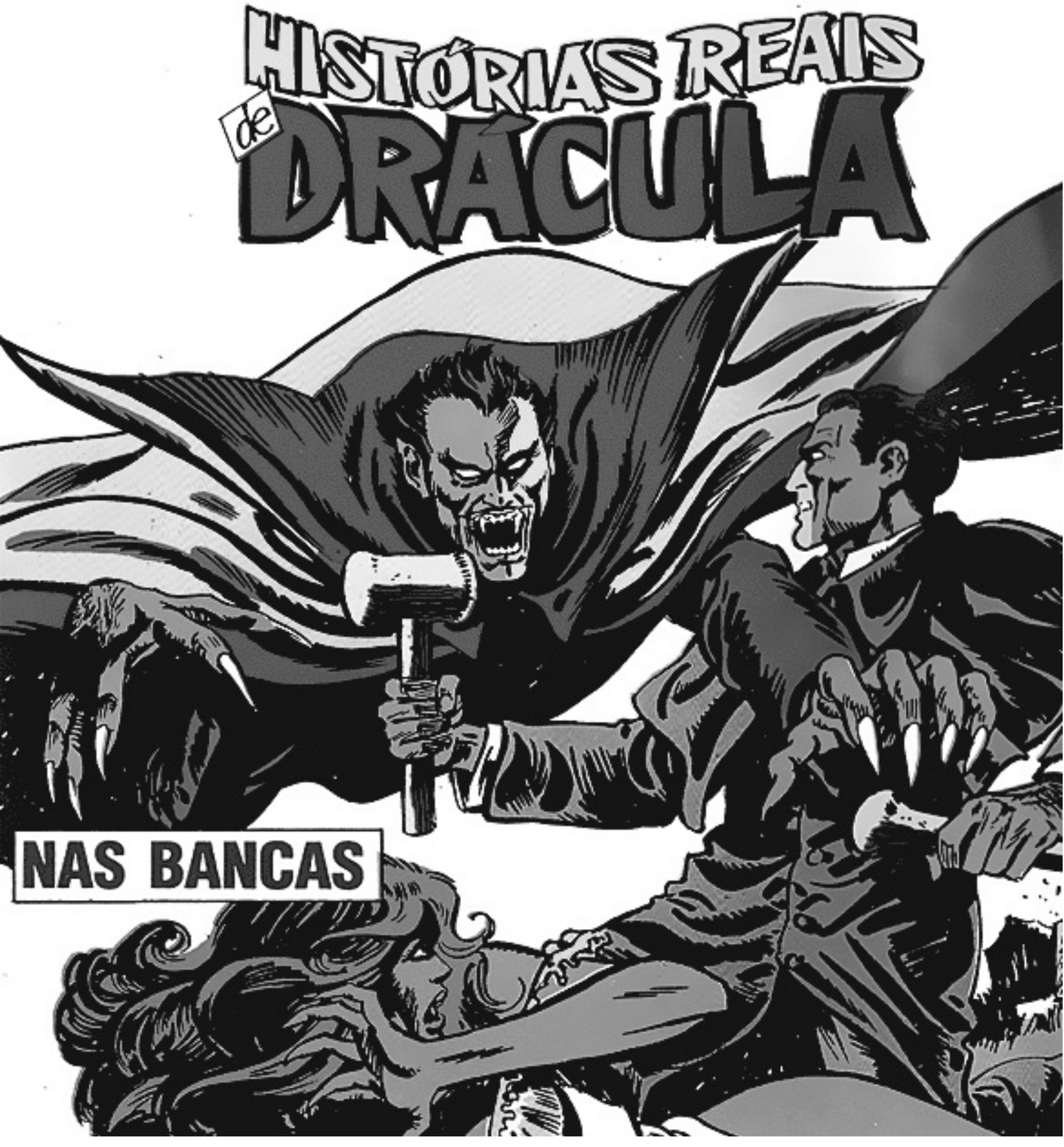
SÓ HISTÓRIAS COMPLETAS

Via aérea: Amazonas, Acre, Amapá, Rondônia e Roraima — Cz$ 28,00

ELE ESTÁ DE VOLTA...

DRÁCULA

NAS PÁGINAS DE



O JOVEM
LOBISOMEM
em
FÚRIA ASSASSINA
QUANDO A NOITE SE ESTENDE SOBRE A GRANDE METRÓPOLE, O CAIS SILENCIA E SE AQUIETA. O LOCAL TORNA-SE ERMO, PERIGOSO, MAS...
...HÁ PESSOAS QUE NÃO SE ATEMORIZAM COM AMEAÇAS LATENTES E O PROCURAM PARA ESPAIRECER...
DURANTE O DIA, ISSO AQUI É COMO UM FORMIGUEIRO. MAS À ESTA HORA, TRANSFORMA-SE NUM DOS POUCOS LUGARES PÚBLICOS ONDE SE PODE FICAR ABSOLUTAMENTE SÓ PARA MEDITAR...

NUM BECO DAS PROXIMIDADES...
FIQUEM ALERTA. O SUSPEITO FARÁ OS MOVIMENTOS QUE ESTAMOS ESPERANDO E ENTÃO...
FINALMENTE PEGAREMOS OS CONTRABANDISTAS DE ARMAS EM FLAGRANTE.

NAS RUAS TRANVERSAIS AO CAIS HÁ MUITAS CASAS NOTURNAS, COM SEUS VICIOSOS AMBIENTES... FREQÜENTADO POR MULHERES DE VIDA FÁCIL E HOMENS DE CONVÍVIO DIFÍCIL...
Beverly

NO FINAL DA NOITE...
O BELGA JÁ DEVE ESTAR CHEGANDO COM O DINHEIRO DAS ARMAS, Mc MILLAN.
LEVE-O PARA AQUELE HOTEL NO VILLAGE E CONFIRA A GRANA. CONFIO EM VOCÊ, EVELYN.

SEGUNDO O COMBINADO, NOSSO CLIENTE VIRÁ À MEIA-NOITE EM PONTO. ENTÃO VOCÊ ESTARÁ NO PALCO, REALIZANDO SEU SHOW...
ISSO NÃO DESVIARÁ MINHA ATENÇÃO DA PLATÉIA. ANTES QUE O BELGA FALE COMIGO, JÁ O TEREI IDENTIFICADO.

AS LUZES QUE PISCAM FORTE E INTERMITENTE EXERCEM UM FASCÍNIO INVULGAR NOS FREQÜENTADORES DO ANTRO...
EVELYN DISPÕE DE POUCO TEMPO PARA PREPARAR-SE PARA O SHOW DE STRIP-TEASE...

A GRANDE CIDADE PRODUZ TODOS OS TIPOS DE CRIATURAS E ALGUMAS ADOTAM COMPORTAMENTOS IRREVERENTES...
TEMOS QUE TOMAR CUIDADO COM AQUELES TIRAS QUE VIMOS NO BECO.
ELES NÃO QUEREM NADA CONOSCO. VOCÊ PRECISA APRENDER A CONTROLAR A PARANÓIA.
PERTO DALI...
ATENÇÃO, SARGENTO! O SUSPEITO CIRCULA EM SUA DIREÇÃO. OLHO VIVO!
MAIS ADIANTE...
OLHEM SÓ. VEM VINDO UM SUJEITO COM APARÊNCIA DE ESTAR COM OS BOLSOS ABARROTADOS DE GRANA.
VAMOS ATACÁ-LO, ROUBAR O QUE CARREGA E FUGIR RAPIDAMENTE DESTA ÁREA.
DE REPENTE...
QUÊ...?
INSPETOR, O SUSPEITO ESTÁ SENDO ATACADO POR ASSALTANTES! QUE FAZEMOS? CÂMBIO.
INTERFIRAM NO LANCE, IDIOTAS!

DETENHAM-SE, LADRÕES! É A POLÍCIA!
SUJOU, CAMBADA! VAMOS FUGIR!
ATIREM!
POU! POU! POU!
AAAHH!
POU! POU!
POUCO DEPOIS...
É LAMENTÁVEL, INSPETOR. AQUELES VAGABUNDOS MATARAM O SUSPEITO À PONTAPÉS.
COM ISSO, ARRUÍNARAM NOSSO ESQUEMA. AGORA ESTAMOS SEM CONDIÇÕES DE CHEGAR AOS CONTRABANDISTAS DE ARMAS.
ERA MESMO O BELGA QUE VÍNHAMOS INVESTIGANDO, INSPETOR.
VAMOS MANTER SUA MORTE EM SIGILO. TALVEZ ASSIM SEUS PARCEIROS SE AGITEM E FIQUEM EM EVIDÊNCIA...

A INDIFERENÇA PELAS DESGRAÇAS ALHEIAS É ALGO A QUE JAMAIS ME ACOSTUMAREI...
NINGUÉM SE PERTURBA COM O SOFRIMENTO. TODOS SE ENJAULAM NO PRÓPRIO EGOÍSMO E SE DESUMANIZAM...

MORTES, CRIMES, VIOLÊNCIA. AS PESSOAS NORMAIS PODEM EVITAR TUDO ISSO... ELAS NÃO SÃO COMO EU, QUE TENHO UMA SINA MALDITA A CUMPRIR...

MINUTOS DEPOIS, DISSIPAM-SE AS NUVENS QUE RECOBRIAM A LUA E...
ESSE LUAR... NÃO POSSO CEDER À SUA VIBRAÇÃO...

PARA ESCAPAR DAS FORÇAS TELÚRICAS QUE O ATORMENTAM, TOMMY REFUGIA-SE NO BEVERLY...
PRECISO ME CONCENTRAR EM ALGO QUE IMPEÇA DE SUCUMBIR À MALDIÇÃO QUE PESA SOBRE MIM...
Beverly

O SHOW DE STRIP-TEASE DA MEIA-NOITE JÁ COMEÇOU... ENQUANTO TRABALHA NO PALCO, EVELYN SE MANTÉM VIGILANTE...
AQUELE DEVE SER O BELGA. CHEGOU QUASE PONTUALMENTE. NENHUMA OUTRA PESSOA ENTROU AQUI NOS ÚLTIMOS MINUTOS...

A PLATÉIA VIBRA COM O ESPETÁCULO, QUE FINALMENTE CHEGA AO FINAL...
BELA... MUITO BELA! ELA CONSEGUIU ATENUAR A FORÇA MALIGNA QUE ME DOMINAVA...
MINUTOS DEPOIS, A STRIP-TEASEREVE-LYN DUNCAM TOMA INICIATIVAS...
PODE ME PAGAR UM DRINQUE? CREIO QUE TEMOS ALGO A CONVERSAR...
CLARO. ACHO QUE VAMOS NOS ENTENDER MUITO BEM...
ESTE NÃO É O LUGAR IDEAL PARA O TIPO DE CONVERSA QUE PRECISAMOS TER. CONHEÇO UM MOTEL...
TEM RAZÃO. COM TODO ESSE BARULHO, MAL POSSO ESCUTAR SUA VOZ.
CÉUS! NÃO CONSIGO VER O ACOMPANHANTE DA LOURA PELO ESPELHO RETROVISOR... TENHO QUE PARAR DE BEBER!
EM SEGUIDA...
NATURALMENTE VOCÊ TROUXE GRANA SUFICIENTE PARA A NEGOCIAÇÃO.
SEM DINHEIRO, NÃO SE FAZ NADA NESTA CIDADE...
NEGOCIAÇÃO...! ELA MESMA JÁ CONSIDERA SEU CORPO UMA RELES MERCADORIA...

O VILLAGE, BAIRRO BOÊMIO E ARTÍSTICO, ABRIGA MUITOS NINHOS DE AMOR...
AQUELA É EVELYN, DO BANDO DE MC' MILLAN. VAI DEPENAR MAIS UM OTÁRIO...

NO QUARTO DO HOTEL...
QUE ESTÁ FAZENDO? NÃO VIEMOS AQUI PARA...
NÃO?! PARA QUE VIEMOS, ENTÃO?

PENSANDO BEM, PODEMOS NOS DIVERTIR, ENQUANTO TRATAMOS DE NEGÓCIOS, MAS ISSO VAI LHE CUSTAR MAIS ALGUNS DÓLARES.
NÃO SEI DO QUE ESTÁ FALANDO... EU APENAS A DESEJEI E JULGUEI QUE, SE PUDESSE PAGAR...

UM MOMENTO, MEU CHAPA! VOCÊ NÃO É O BELGA QUE IA TRANSAR AS ARMAS DE MC' MILLAN COMIGO?
ESCUTE, GAROTA, ACHO QUE HOUVE UM PEQUENO EQUÍVOCO...

NESSE CASO, VOCÊ FICOU SABENDO MAIS DO QUE DEVIA. VOU TER QUE MATÁ-LO.
ESPERE! NÃO ATIRE! NÃO PRETENDO PREJUDICAR NINGUÉM.

SINTO MUITO, MAS OS RISCOS PRECISAM SER ELIMINADOS...
ASSUSTADO, TOMMY RECUA ATÉ A JANELA, ONDE OS RAIOS DO LUAR O ATINGEM DIRETAMENTE...

DE REPENTE, AS FEIÇÕES DE TOMMY SE ALTERAM...
EM POUCOS SEGUNDOS, ELE SE TRANSFIGURA...
...CONVERTENDO-SE NO LOBISOMEM!
O MEDO PARALISARA O DEDO DE EVELYN NO GATILHO, MAS ELA FINALMENTE ACIONA-O...
AAAHHH!
POU! POU! POU!
BALAS NÃO AFETAM AQUELE SER SOBRENATURAL...
AAAAHHH!
COM INCRÍVEL VIOLÊNCIA, AS GARRAS DILACERAM O PESCOÇO DA VÍTIMA...
AI!
OS GRITOS E ESTAMPIDOS ALARMAM O GERENTE...
O QUE ESTÁ ACONTECENDO! ABRAM ESSA PORTA!
TOC TOC TOC

MAIS UMA VEZ, NÃO CONSEGUI EVITAR E ATÉ QUE FOI NECESSÁRIO... AGORA TENHO QUE SAIR DAQUI...
O BÊBADO PAT VERNER ASSISTE À PRECIPITADA FUGA...
É AQUELE RAPAZ QUE ESTAVA COM EVELYN... PARECE QUE A MATOU A TIROS...
PAT VERNER TEM A REPUTAÇÃO DE SABER DE TUDO O QUE OCORRE NO SUBMUNDO, SEM INTROMETER-SE NAS QUESTÕES ALHEIAS, MAS...
ESTOU PRECISANDO DE UNS TROCADOS... MC' MILLAN DEVE PAGAR MUITO BEM POR UMA CERTA INFORMAÇÃO...
É AQUI QUE O ASSASSINO MORA...
MINUTOS DEPOIS...
ISSO NUNCA ACONTECEU ANTES NESTE HOTEL!
COM OS DIABOS! O MANÍACO ASSASSINO QUE ME ATORMENTAVA VOLTOU A ATACAR NA MINHA JURISDIÇÃO...
MEIA HORA MAIS TARDE...
INSPETOR, A VÍTIMA ERA UMA DANÇARINA DA ZONA DO CAIS. É POSSÍVEL QUE ESTEJA ENVOLVIDA...
NO CASO DO CONTRABANDO DE ARMAS? VAMOS INVESTIGAR. ESTA NOITE PROMETE SER DAQUELAS...

MESQUINHOS INTERESSES LEVAM PAT VERNER À PRESENÇA DE MC'MILLAN NA MANHÃ SEGUINTE...
POR QUE O BELGA TERÁ LIQÜIDADO EVELYN E ESTRAGADO A TRANSAÇÃO?
COMO POSSO SABER? PELO MENOS AGORA DESCOBRIMOS ONDE SE ESCONDE E PODEMOS PEGÁ-LO.
ACHO QUE SEI COMO DAR UMA LIÇÃO DEFINITIVA NAQUELE CANALHA TRAIDOR.
É MELHOR AGIR À NOITE, CHEFE. NÃO PRECISAMOS TER TANTA PRESSA...
MAIS TARDE, PAT VERNER, EMBRIAGADO, RELATA OS ÚLTIMOS ACONTECIMENTOS PARA O FILHO...
QUER DIZER QUE O TAL BELGA ESTÁ CIRCULANDO POR AÍ, COM OS BOLSOS ENTUPIDOS DE GRANA...
POIS É, FILHO... NÃO SE META COM ELE! IRIA ENVOLVER-SE COM GENTE MUITO PERIGOSA!
O JOVEM DELINQÜENTE TEM AINDA MENOS ESCRÚPULOS QUE O PAI...
O VELHO DISSE ONDE O BELGA MORA. TEMOS QUE CHEGAR ANTES DOS CONTRABANDISTAS.
SE ELE TIVER TANTO DINHEIRO QUANTO IMAGINA, VOCÊ FINALMENTE PODERÁ COMPRAR UMA MOTO E ENTRAR PRA NOSSA TURMA!
QUANDO ANOITECE, AQUELES QUE VIVEM DE TRANSAÇÕES ESCUSAS ENCONTRAM CONDIÇÕES MAIS PROPÍCIAS PARA AGIR...
POUCO MAIS TARDE...
VOCÊ PARECE TÃO ACABRUNHADO, RAPAZ...
NÃO TERIA DE TER UMA CONFIDENTE PRA DESABAFAR?

ASSIM É NOVA YORK... ÀS VEZES, BELAS MULHERES SOLITÁRIAS TOMAM OUSADAS INICIATIVAS...
FINALMENTE...
ACHO QUE NÃO TENHO NADA A PERDER. VOCÊ ESTÁ ME SEGUINDO A 5 MINUTOS...
INESPERADAMENTE...
NADA DE GRACINHAS, BELGA! FIQUE COM AS MÃOS BEM À VISTA!
MAS... ESTE HOMEM NÃO É O MALDITO BELGA!
O QUE VOCÊ FEZ COM O BELGA? POR QUE MATOU EVELYN?
SIGA PARA O CENTRAL PARK, DAISY. É UM BOM LUGAR PRA DECIDIR ESSA PARADA.
NAS FRIAS NOITES NOVAIORQUINAS, NEM MESMO UM LOBISOMEM CONSEGUE ESCAPAR DA SANHA DOS MALFEITORES...
ELES PODEM ESCOLHER ENTRE O BEM E O MAL. EU, PORÉM, SOU VÍTIMA DOS SORTILÉGIOS DO ALÉM...
A NÉVOA QUE ENVOLVE O PARQUE GERA CONDIÇÕES IDEAIS PARA O COMETIMENTO DE CRIMES.
NÃO ME ESQUECI DAQUELE CASACO DE COURO COM A ARANHA DESENHADA...
VAMOS AGUARDAR O MOMENTO ADEQUADO PARA ATACAR O CASAL...

TENHO CERTEZA DE QUE UM DAQUELES HIPPIES ASSASSINOS ESTÁ AGORA AQUI NO CENTRAL PARK COM OUTRA TURMA.
VIGIE-OS. ESTAREI AÍ EM 5 MINUTOS.
O INSPETOR ADIA AS INVESTIGAÇÕES SOBRE O SÁDICO ASSASSINO DE EVELYN E RUMA PARA O PARQUE...
LOGO EM SEGUIDA...
MÃOS PARA O ALTO! VOCÊS ESTÃO PRESOS!
NOUTRA PARTE DO PARQUE...
VAI FUNDO, CHEFE!
OOOHHH!
VAMOS, CONFESSE! POR QUE ASSUMIU O LUGAR DO BELGA? O QUE PRETENDIA FAZER? MATOU EVELYN PORQUE ELA DESCOBRIU?
O LUAR COMEÇA ENTÃO A OPERAR TRANSFORMAÇÕES NA INDEFESA VÍTIMA...
ESTARRECIDOS, OS AGRESSORES ASSISTEM...
...A UMA MUTAÇÃO INACREDITÁVEL...
...QUE SE PROCESSA EM ALGUNS POUCOS SEGUNDOS...
ROOOAAARRR!

ROOOAAARRR!
UM MONSTRO.
AAAHHH!
O ÍMPETO DE FÚRIA ASSASSINA DO LOBISOMEM PARECE IRREFREÁVEL E ENCHE OS ALGOZES DE TOMMY DE PAVOR...
SOCORRO! UM LOBISOMEM!
É INÚTIL QUALQUER RESISTÊNCIA...
RROOAARR!
AJUDEM! EU NÃO QUERO MORRER!
COM EXTREMA CRUELDADE, O MONSTRO ARRANCA PARTE DO CÉREBRO DE DAISY...
O ALARIDO DESPERTA A ATENÇÃO DOS POLICIAIS...
QUE FOI ISSO? OUVI UM TIRO, GRITOS E MURROS PAVOROSOS!
SANTO DEUS! ACHO QUE ESTAMOS DIANTE DE UMA OPORTUNIDADE DE CAPTURAR O SÁDICO EXTERMINADOR!

DEIXANDO O GRUPO CAPTURADO ALGEMADO AO CARRO, OS POLICIAIS AVANÇAM PELO PARQUE...
DEPRESSA, SARGENTO! NÃO HESITE EM ATIRAR!
MAIS ADIANTE...
UMA VERDADEIRA CHACINA! UMA MONSTRUOSIDADE! COMO SERÁ A CRIATURA QUE FEZ ISSO?
ELA AINDA DEVE ESTAR POR AQUI. TENHAMOS CAUTELA.
DE SÚBITO...
CUIDADO!
ATIRE, SARGENTO!
ERA O ASSASSINO, SEM DÚVIDA!
POU! POU!
DIZEM QUE OS ASSASSINOS COSTUMAM VOLTAR AOS LOCAIS DE SEUS CRIMES... ASSIM, NA MANHÃ SEGUINTE...
POR QUE AQUELAS COISAS TÊM QUE ACONTECER LOGO COMIGO, QUE, NO MEU ESTADO NORMAL, SOU PACÍFICO?
NÃO MUITO LONGE DALI...
PARECE QUE O EXTERMINADOR SANGUINÁRIO É, DE CERTA FORMA, UM ALIADO QUE TENHO NO COMBATE AO CRIME.
ELE DESBARATOU A QUADRILHA DE CONTRABANDISTAS, MAS... O DEVER ME OBRIGA A CONTINUAR EM SEU ENCALÇO POR TODOS OS MEIOS...
FIM

NA TARDE DE 26 DE NOVEMBRO DE 1922, NO VALE DOS REIS, NO EGITO, O TÚMULO DO FARAÓ TUTANCÂMON ERA DESCOBERTO... DEPOIS DISSO, MUITAS MORTES MISTERIOSAS OCORRERAM, MAS SUAS **CAUSAS** JAMAIS FORAM **REVELADAS**!..

A MALDIÇÃO

Texto e Arte: (Ian) O

PARECE DE OURO MACIÇO!..
SIM, PRINCIPALMENTE ESTA PARTE MÓVEL DA CABEÇA!
AO GIRAR A CABEÇA DA ESTATUETA, SAID TEM UMA DESAGRADÁVEL SURPRESA...
AIII!
ESPETEI MEU DEDO NUMA AGULHA!!
MEU DEUS! E SE ELA ESTIVER CONTAMINADA COM ALGUM TIPO DE VENENO?
BOBAGEM, ACHO QUE A HISTÓRIA DA MALDIÇÃO O IMPRESSIONOU!
NÃO SEI...AGORA FIQUEI PREOCUPADO, SARA!
VOCÊ ESTÁ CANSADO!.. VAMOS, ESQUEÇA ISSO!
OS DIAS PASSAM TRANQÜILOS ATÉ QUE, CERTA NOITE, ALGO TERRÍVEL ACONTECE...

ESTRANHO!.. ESSA LUA CHEIA ESTÁ..
...ME DEIXANDO NERVOSO!..
SAID, O QUE ESTÁ FAZENDO? APAGUE A LUZ E VENHA DEITAR, QUERIDO!..
SAID... ESTÁ ME OUVINDO?
SAID! O QUE... NÃOOO!!
A MALDIÇÃO... ELA EXISTE!!
O GRITO ALUCINANTE DE SARA CORTA O SILÊNCIO DA NOITE E POUCO DEPOIS SEU CORPO JAZ COM A GARGANTA DILACERADA!
O SANGUE DE SARA NÃO ME SATISFEZ! PRECISO DE MAIS!
FIM
"..E QUALQUER MORTAL QUE SE ATREVER A TOCAR NO TÚMULO DO FARAÓ, TRARÁ PARA SI E OS SEUS A MALDIÇÃO."
TUTANCÂMON

HISTÓRIAS REAIS
OS TERRÍVEIS 60 MINUTOS
ELE SEMPRE SE DECLAROU INOCENTE...
O EXTRAORDINÁRIO CASO JUDICIÁRIO DO EX-MARINHEIRO JOHN LEE, NA INGLATERRA DO SÉCULO PASSADO.
DURANTE UMA HORA TENTARAM ENFORCAR O MARUJO JOHN LEE.
PRISÃO DE LONDRES. 13 DE FEVEREIRO DE 1885.
PASSOS! SÃO ELES QUE VÊM ME ENFORCAR.
MAS EU SONHEI QUE NÃO SERIA ENFORCADO... QUE NA ÚLTIMA HORA, ME SALVAVA...
CORAGEM, JOHN LEE!

NO CORREDOR DO CÁRCERE SE FORMOU UMA MACABRA PROCISSÃO. JOHN LEE ERA LEVADO PARA O PATÍBULO PELO CARRASCO E O DIRETOR DA PRISÃO.

O RUÍDO DAS PASSADAS DE JOHN LEE NO MÁRMORE FRIO DA PRISÃO PRENUNCIAVAM SUA MORTE...

E ASSIM, O EX-MARUJO VOLTOU PARA TERRA...
ARRANJAREI EMPREGO NA MANSÃO DE MISS EMMA KEYSE. ELA GOSTA DE MIM.
ENTÃO...
MISS EMMA NÃO ESTÁ PRECISANDO DE EMPREGADO... MAS VAI RECOMENDÁ-LO PARA OS AMIGOS.
NO NOVO EMPREGO, PEGARAM-NO ROUBANDO A PRATARIA.
O MARUJO PEGOU SEIS MESES DE CÁRCERE...
E QUANDO SAIU, VEIO COM A PECHA DE EX-SENTENCIADO.
SÓ MISS KEYSE TEVE PIEDADE DELE E O EMPREGOU EM SUA VIDA COMO COCHEIRO.
MAS UM DIA...

FOGO! FOGO! A MANSÃO ESTÁ PEGANDO FOGO!
SALVEM MISS EMMA! SALVEM A SENHORA!
COMO É PESADA! VOU ARRASTÁ-LA PARA FORA.
É TARDE DEMAIS. ELA ESTÁ MORTA!
A-ALGUÉM A MATOU?...
O MARUJO ERA EX-SENTENCIADO E O APERTARAM...
EU ESTAVA COM RAIVA...
OUVI VOCÊ DIZER QUE "UM DIA DESSES BOTAVA FOGO EM TUDO"!
... PORQUE ELA DIMINUIU MEU ORDENADO.
MAS NÃO A MATEI. ERA MINHA BENFEITORA. SEM ELA, NÃO PODIA TRABALHAR EM LUGAR ALGUM.

E EM JANEIRO DE 1885...
LEVANTE-SE PARA OUVIR A SENTENÇA!
MARINHEIRO JOHN LEE, ACUSADO DE HOMICÍDIO POR VINGANÇA, ESTE TRIBUNAL...
...TE CONDENA A MORTE!
NUNCA CONFESSOU, O MARINHEIRO JOHN LEE. SEMPRE SE DECLAROU INOCENTE. A DATA DO ENFORCAMENTO FOI MARCADA: 13 DE FEVEREIRO DE 1885.
MAS EU SOU INOCENTE. DEUS SABE QUE SOU INOCENTE.
NO PÁTIO JÁ ESTAVA ARMADO O TÉTRICO PALCO DO ENFORCAMENTO...
O CARRASCO COLOCOU-LHE O CAPUZ. JOHN LEE ESTAVA PRONTO PARA MORRER.

O CARRASCO PUXA A ALAVANCA DO CADAFALSO...

MAS O ALÇAPÃO NÃO SE ABRE!

O CARRASCO TENTA OUTRA VEZ...

MAS O ALÇAPÃO DE NOVO NÃO SE ABRE!

COM UM SALTO TALVEZ EU CONSIGA ABRIR!

NÃO! NEM ASSIM ABRE!

O CARRASCO ENXUGA O SUOR FRIO...

E TENTA OUTRA VEZ! MAS...

A ALAVANCA QUEBROU!

CRAC!

O MECÂNICO É CHAMADO...
MARTELEI, LUBRIFIQUEI. TUDO ESTÁ FUNCIONANDO.
O ALÇAPÃO AGORA SE ABRE. TUDO FUNCIONA ÀS MIL MARAVILHAS!
MAS QUANDO JOHN LEE É DE NOVO TRAZIDO...
PUXE OUTRA VEZ A ALAVANCA!
NÃO ADIANTA! AGORA EMPERROU!
O MÉDICO PRESENTE À EXECUÇÃO DETERMINA...
JÁ BASTA. TELEFONEMOS AO MINISTRO!
O MINISTRO DO INTERIOR MANDOU SUSPENDER A EXECUÇÃO.
O MARUJO JOHN LEE CUMPRIRÁ 23 ANOS NO CÁRCERE E SAIRÁ EM 1907. EMIGRARÁ PARA OS ESTADOS UNIDOS E NUNCA MAIS SE FALARÁ DELE.
A EXPLICAÇÃO DO FATO? QUANDO A FORCA ESTAVA CHEIA, EMPENAVA E NÃO ABRIA O ALÇAPÃO... SERÁ?...
POR ESTA TERRÍVEL HORA DE SUA VIDA, JOHN LEE, QUE QUASE MORREU INOCENTE, TORNOU-SE UM CASO ÚNICO NOS ANAIS DO CRIME.
Fim

O FANTASMA da NOIVA

NO DIA DE SEU CASAMENTO, A JOVEM NOIVA APARECEU MORTA, ENFORCADA NUMA ENORME CORDA. A SEU LADO, TAMBÉM ENFORCADO, O ELEGANTE COCHEIRO NEGRO DE SUA FAMÍLIA, TRAJANDO O UNIFORME DE GALA. SEUS OLHOS, VÍTREOS, SALTANDO PARA FORA DAS ÓRBITAS, ESTAVAM NA MULHER QUE AMARA E DESEJARA... MESMO ALÉM DA MORTE!

DESDE ESSE DIA, A BELA MANSÃO DE BELGRANO, EM BUENOS AIRES, TORNOU-SE MAL-ASSOMBRADA!

EM BELGRANO, ELEGANTE BAIRRO ARGENTINO DE BUENOS AIRES, TODOS CONHECEM A MANSÃO COLONIAL RODEADA POR UM BELÍSSIMO PARQUE E SUA HISTÓRIA TRÁGICA...

"ERA O DIA DO CASAMENTO DA JOVEM SÍLVIA..."

NISSO, OUVIU-SE UM PAVOROSO GRITO...

VAMOS!
O QUE HOUVE, MUCAMA?
A SRTA. SIL- SILVIA... VEJA... QUE COISA HORRÍVEL... EM SEU QUARTO!!!
ENVOLTA NUM VAPOROSO VESTIDO, PENDIA A NOIVA SÍLVIA, INERTE, NA PONTA DA CORDA QUE LHE RODEAVA O PESCOÇO!...
AO LADO, TAMBÉM ENFORCADO, O ELEGANTE COCHEIRO NEGRO DA FAMÍLIA, TRAJANDO O UNIFORME DE GALA.
OS OLHOS DO COCHEIRO, VÍTREOS, SALTANDO PARA FORA DAS ÓRBITAS COMO DE TODO ENFORCADO, ESTAVAM FIXADOS NA MULHER QUE TANTO AMARA E QUE DESEJARA FOSSE SUA... ATÉ MESMO PARA ALÉM DA MORTE!

OH, MEU SENHOR, QUE LOUCURA!
NÃO CHORE, MINHA SENHORA! MUDAREMOS PARA BEM LONGE DAQUI...
A FAMÍLIA, ENLOUQUECIDA PELA DOR, VENDEU A CASA...
O NOVO PROPRIETÁRIO TRANSFORMOU-A EM PENSÃO...
SAI DAQUI, VAGABUNDO! ESTA É UMA PENSÃO PARA GENTE SÉRIA!
COM A FAMA QUE TEM O CASARÃO DE SER MAL-ASSOMBRADO?
IRRA! EU É QUE NÃO FICO POR AQUI! PODE-SE TOPAR A QUALQUER HORA COM UM FANTASMA NUM CORREDOR! AH!AH! ADIÓS, AMIGO.!
POR CAUSA DA TRAGÉDIA, OS POUCOS HÓSPEDES QUE PROCURAVAM A CASA NÃO ERAM PESSOAS COMUNS. UM DIA, UM JOVEM ANORMAL ALI SUICIDOU-SE, ENFORCANDO-SE NUMA CORDA PRÊSA NAS BARRAS DA ESCADA.

OS INQUILINOS DOS QUARTOS VIZINHOS OUVIRAM SEU BERRO DESESPERADO E O RUÍDO DA BARRA, QUE NÃO RESISTINDO AO PESO, QUEBRA-SE...

MAS A MORTE DO JOVEM FOI INSTANTÂNEA!

HOJE, QUEM ADMINISTRA A CASA É JUAN IVAN WAYTEKATISS.

OS QUARTOS DO ANDAR SUPERIOR ESTÃO ALUGADOS A ARTISTAS, ALGUNS ATÉ PINTORES DE NOME, ATRAÍDOS PELA LENDA QUE ENVOLVE A MANSÃO.

E AINDA HOJE, FATOS ESTRANHÍSSIMOS CONTINUAM OCORRENDO. JUAN MESMO CONTESTA ...

QUANDO MUDEI PARA CÁ, OUVIA PASSOS AO REDOR DE MINHA CAMA, NA ESCADA E BARULHO DE PORTAS SE ABRINDO E FECHANDO.

E LÁ UMA VEZ OU OUTRA, OUVIA UMA VOZ CHOROSA DE MULHER... ACABEI POR ME HABITUAR... ATÉ QUE ACONTECEU COMIGO AQUELE FATO HORRÍVEL QUE ME DEIXOU ATERRADO!!!

CERTO DIA, MINHA ESPOSA VIAJOU PARA O INTERIOR, ACOMPANHANDO UM PARENTE DISTANTE...

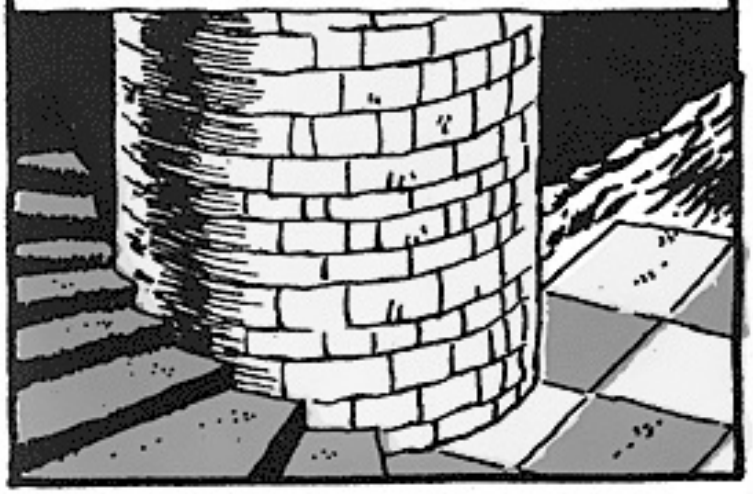
DOIS DIAS DEPOIS, À NOITE, A PORTA DE MEU QUARTO SE ABRIU, NUM REPELÃO ...

É... É O ESPECTRO DE MINHA MULHER!

NA MANHÃ SEGUINTE, ANUNCIAVAM PELO TELEFONE QUE ELA MORRERA REPENTINAMENTE.

A CASA É MAL-ASSOMBRADA, ISSO NINGUÉM DUVIDA. PORQUE O SER DO ALÉM FAZ QUESTÃO DE APARECER VEZ POR OUTRA.

HÁ UM TÚNEL QUE SE COMUNICA COM O RIO, MAS ATÉ HOJE NÃO APARECEU NENHUM "VALIENTE" COM CORAGEM BASTANTE PARA ATRAVESSÁ-LO.



HÁ AINDA UM POÇO QUE SE ABRE NO MEIO DE UM DOS SALÕES. UMA VEZ O DESTAMPAMOS E DEPARAMOS APENAS COM UM ENORME SAPO.

SE VOCÊ FOR ALGUM DIA A BUENOS AIRES, VISITE A MANSÃO BELGRANO. ELA É HOJE ATRAÇÃO TURÍSTICA. E SE TIVER SORTE, PODERÁ OUVIR UM DOS GRITOS LANCINANTES DE FANTASMAS...

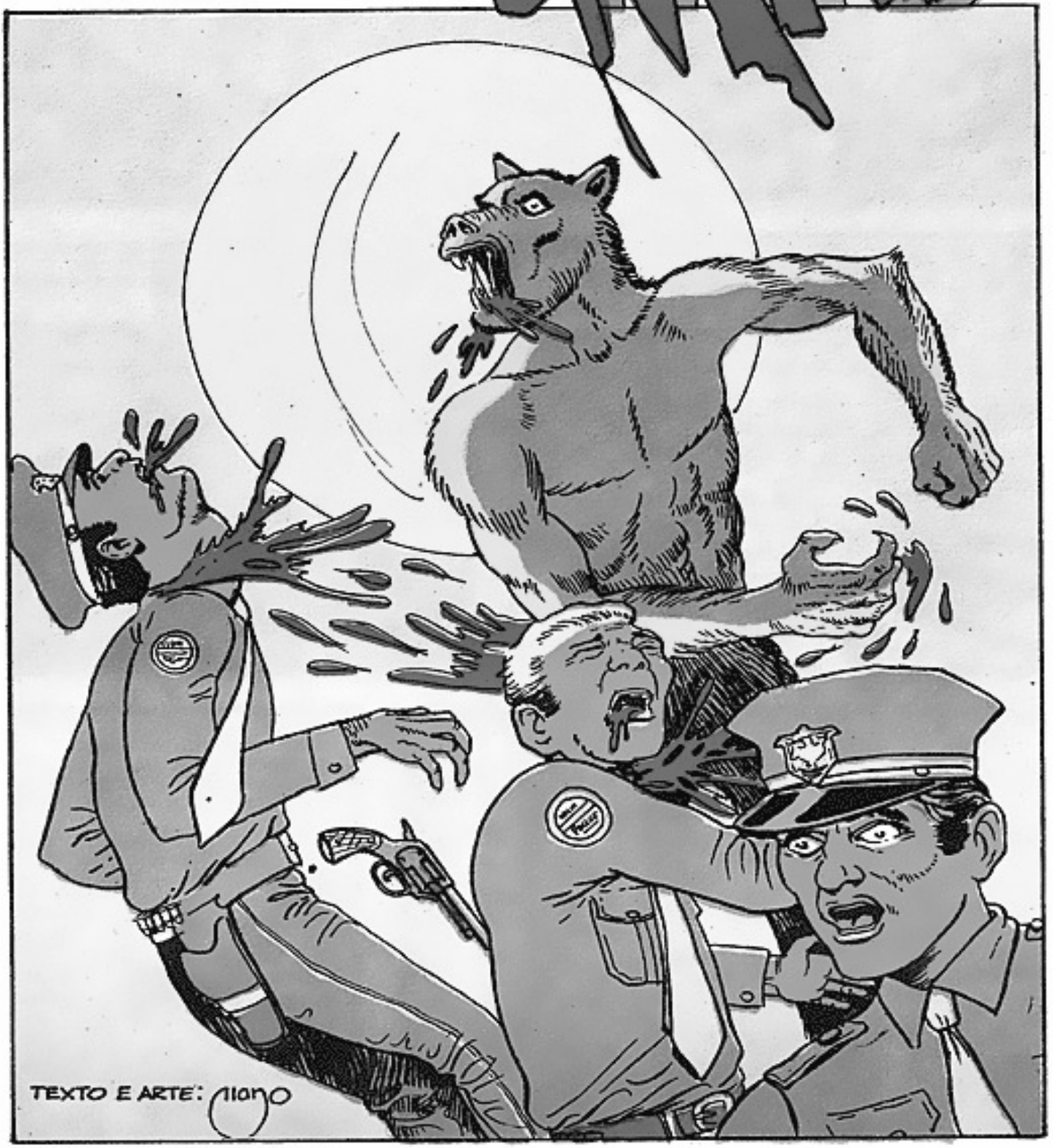
QUANTO A NÓS, CONTENTÁMO-NOS COM UMA LEMBRANÇA: UM FÊMUR CARCOMIDO PELO TEMPO OU UMA CAVEIRA DESCARNADA...

OBRIGADO.

FIM

O MAL

NOVA YORK É UMA CIDADE CHEIA DE FASCINAÇÃO E SURPRESAS, MAS PARA DOROTHY ELA SE TRANSFORMOU NUM HORRÍVEL PESADELO QUANDO VIU DIANTE DE SI AS GARRAS MORTAIS DO LOBISOMEM...



TEXTO E ARTE: Mano

NÃO ADIANTA, BRAD! DESTA VEZ É PARA SEMPRE! CANSEI DE VIVER COM UM HOMEM QUE SE INTERESSA MAIS SOBRE ALGO QUE NÃO EXISTE E ESQUECE A PRÓPRIA MULHER!
O LOBISOMEM EXISTE, DOROTHY! OS CRIMES QUE OCORRERAM NA ÚLTIMA NOITE DE LUA CHEIA PROVAM ISSO!
TEM QUE HAVER UMA CURA PARA A LICANTROPIA E É SOBRE ISSO A MINHA PESQUISA!
CHEGA, BRAD! VAMOS! VOCÊ JÁ PEGOU SUAS COISAS... QUEIRA SAIR, POR FAVOR!
ESTÁ BEM!
GOSTARIA QUE VOCÊ FICASSE COM A MINHA ARMA! SABE MANEJÁ-LA MELHOR DO QUE EU!
ORA, O QUE EU VOU FAZER COM ISTO?
VOCÊ PODE PRECISAR UM DIA!
MALDIÇÃO! NÃO POSSO CONTAR A VERDADE PARA ELA! ME JULGARIA UM LOUCO!

É NOITE... POR ENTRE AS ÁRVORES QUE CIRCUNDAM O CENTRAL PARK DE NOVA YORK, O VULTO DE UM HOMEM CONTORCE-SE NAS SOMBRAS AOS PRIMEIROS SINAIS DE UMA TRANSFORMAÇÃO QUE NÃO TARDARÁ A ACONTECER, SOB O EFEITO DA LUA CHEIA!

EI, VOCÊ AÍ! PARE!
QUE COISA HORRÍVEL! AHHHH!
ERA UM LOBISOMEM!
EU VI!
NUNCA VI UM BICHO DESSE!
NEM EU!
TODA A POLÍCIA DE NOVA YORK É ACIONADA PARA CAPTURAR O LOBISOMEM!
...ATENÇÃO TODAS AS UNIDADES!!!
POLICE
BAM! BAM!
AS BALAS NÃO CONSEGUEM DETER ESSA FERA!

PERTO DALI, EM SEU APARTAMENTO, DOROTHY É ATRAÍDA PELOS GRITOS E TIROS VINDOS DA RUA...

NÃO! NÃO POSSO ACREDITAR NO QUE ESTOU VENDO! BRAD TINHA RAZÃO!

...SEU CORPO ESTREMECE AO VER O LOBISOMEM ENFRENTANDO OS POLICIAIS...

...SEU PAVOR AUMENTA QUANDO A FERA ALCANÇA A ESCADA DE INCÊNDIO E VEM EM SUA DIREÇÃO...

..ELA MAL TEM FORÇAS PARA FECHAR A JANELA E RECUAR APAVORADA...

NÃO!

O REVÓLVER DE BRAD!

...O TERROR QUE ELA AGORA SENTE É SEM LIMITES, QUANDO O LOBISOMEM SE PROJETA PARA DENTRO DO SEU QUARTO...

...COM AS MÃOS TRÊMULAS, ELA ACIONA O GATILHO NUMA ÚLTIMA TENTATIVA DE CONTER A FERA...
BAM!
BAM!
BAM!
BAM!
BAM!
...COM UM APAVORANTE URRO DE MORTE, O LOBISOMEM TOMBA E ALGO TERRÍVEL ACONTECE...
GRAAUU...
BRAD!.. VOCÊ... MEU DEUS!
VOCÊ TEVE SORTE POR SUA ARMA ESTAR CARREGADA COM BALAS DE PRATA, MOÇA!
BALAS DE PRATA?
SIM!.. É A ÚNICA MANEIRA DE SE MATAR UM LOBISOMEM!
AGORA COMPREENDO!.. BRAD QUERIA ME PROTEGER DE QUALQUER MANEIRA CONTRA O EFEITO DESSE MAL QUE ELE POSSUÍA E TENTOU COMBATER!
FIM

O FANTASMA da CORRENTE

MUITA GENTE TEM OUVIDO FALAR DE APARIÇÕES, ASSOMBRAÇÕES... MAS DECERTO NUNCA OUVIU UMA ESTÓRIA TÃO TENEBROSA COMO ESTA, A DO FANTASMA COM UMA CORRENTE NO PÉ!...

ESTA HISTÓRIA, VERÍDICA POR SINAL, ME FOI CONTADA NUMA CIDADEZINHA PRAIANA DO INTERIOR E VEIO DESLINDAR UM INTRIGANTE CRIME ALÍ OCORRIDO MUITOS ANOS ANTES.

ROSEMIRO CUNHA CHAVES, O CHAVES, ERA UM VENDEDOR DE SECOS E MOLHADOS QUE PERCORRIA O INTERIOR HÁ ALGUNS ANOS ATRÁS.

A NOITE, NO ENTANTO, PEGOU ROSEMIRO EM MEIO A ESTRADA QUE LADEAVA A PRAIA...

NA ESTRADA, ENCONTROU UM MENINO...
POUSADA BOA O SINHÔ ENCONTRA MAIS ACOLÁ, NA CASA DA ÁGUA... MORA SÓ' A VELHA JANDIRA, NUM CASARÃO.
OBRIGADO. DEUS TE ABENÇOE.

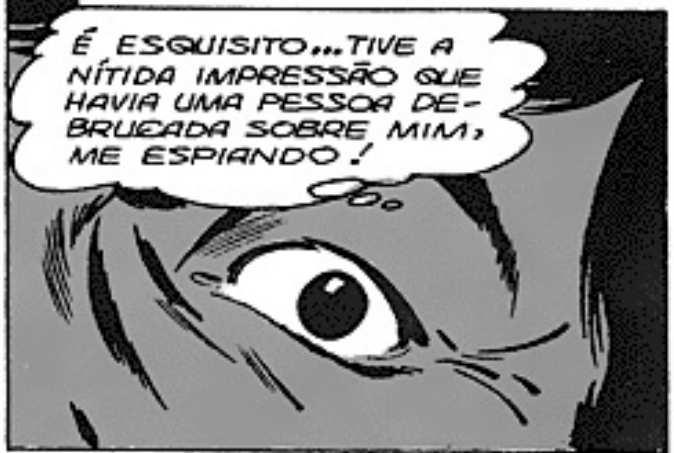
A CASA DA VELHA JANDIRA ERA UMA ESPÉCIE DE PALAFITA, UMA DESSAS CASAS FEITAS NO ESTIRÃO, DUMA PONTE, SOBRE A ÁGUA...

E EU QUERIA UMA POUSADA POR ESTA NOITE, DONA JANDIRA.
LUGAR TEM, SEU MOÇO, MAS SÓ AQUI NESTA SALA. PRUQUÊ PRO RESTO DA CASA MORO EU COM MEUS TRASTES!
MAS AQUI TÁ BOM! ME ARREIO AQUI NUM CANTO... E PUXO MEU RONCO TRANQÜILAMENTE!
ISSO... SE O ESPÍRITO DO FALECIDO DEIXA'!
COMO É?!
O ANTIGO DONO DESTA CASA, O VELHO ZEFE', DESAPARECEU MISTERIOSAMENTE... NINGUÉM SOUBE QUE FIM ELE LEVOU...
UNS DIZEM QUE FOI ASSASSINADO AQUI E JOGADO NO MAR... MAS O CORPO NUNCA FOI ENCONTRADO.
QUANDO O ESPÍRITO DELE APARECE, E' SEMPRE NESTA SALA... E OS QUE VIRAM, DIZEM QUE TEM UMA CORRENTE NO PE'... SE O SINHÔ QUISER PICA'...

A ÚLTIMA PESSOA QUE DORMIU AQUI, UM MOÇO DA CAPITAL, NÃO VIU NADA NÃO... MAS OUVIU MEXEREM NA MESA, OUVIU BARULHO DE CORRENTES, UM MONTE DE COISAS...

ROSEMIRO CHAVES ATIROU SEU CORPO CANSADO NUMA ESTEIRA QUE HAVIA NUM CANTO DA SALA E LOGO DORMIA A SONO SOLTO...

JÁ' IA ALTA A MADRUGADA, QUANDO ROSEMIRO FOI ACORDADO POR UM BARULHO ESTRANHO...



MAS NÃO HAVIA NINGUÉM NA SALA, ALÉM DE ROSEMIRO...

TORNOU ROSEMIRO A FECHAR OS OLHOS E DE NOVO VEIO-LHE AQUELA IMPRESSÃO...

CABRA VALENTE, QUE NÃO SE INTIMIDAVA NEM COM PUNHAL DE CANGACEIRO, TOMOU UMA ATITUDE...

COM UMA VOZ QUE PARECIA VIR DAS PROFUNDAS, O ESPÍRITO FALOU...

OS CABELOS DE ROSEMIRO FICARAM EM PÉ. ELE SENTIU UM CALAFRIO E FICOU GELADO DE MEDO...

SOU O DONO DESTA CASA. ME MATARAM NESTA SALA... EU ESTAVA AQUI BEBENDO COM O CÔMPADRE SIZENANDO... QUANDO NO AUGE DA DISCUSSÃO, ELE ME DEU UMA GARRAFADA NA CABEÇA.

NESSE INSTANTE, O CHAVES SENTIU QUE O ESPÍRITO PARECIA CHORAR...

ROSEMIRO TREMIA COMO UMA VARA VERDE...

BUSCANDO FORÇAS NÃO SE SABE ONDE, ROSEMIRO DIRIGIU-SE AO ESPÍRITO E...

...E TOCOU-LHE AS CORRENTES... QUE SE DESFIZERAM EM FERRUGEM!

E A ASSOMBRAÇÃO DO VELHO DESAPARECEU!...

NO DIA SEGUINTE...

ACORDE, HOMEM! A PRAIA TA' EM POLVOROSA! O CORPO DO VELHO ZEFÉ DEU NA AREIA. TA' INTEIRINHO, COMO POR MILAGRE! NUM FOI NEM TOCADO PELOS PEIXES!

ROSEMIRO NÃO QUIS IR VER O CORPO. PEGOU SUAS COISAS E PARTIU PARA CAFEZAL... E, ATÉ HOJE, CONFESSA QUE NÃO COMPREENDE BEM COMO ACONTECEU TUDO AQUILO!

FIM

OS ALTIPLANOS DA BOLÍVIA, UMA REGIÃO DESOLADA E DE VENTOS CONSTANTES... NAS NOITES GELADAS, MUITOS ACREDITAM QUE O UIVO DE UMA BESTA COSTUMA ASSUSTAR OS SEUS HABITANTES. E O PAVOR TOMA CONTA DE TODOS, QUANDO ESCUTAM...
O UIVO DO LOBISOMEM
TEXTO E ARTE: Mario

PACO NÃO DEVIA TRABALHAR HOJE! ESTÁ COM MUITA FEBRE!
ELE É TEIMOSO, DOUTOR! O TRABALHO NA MINA VAI MATÁ-LO!

PRECISA DO TRABALHO! TEM UMA FAMÍLIA PARA CUIDAR!
LUGAR MISERÁVEL!
POSTO MÉDICO
TOSSE! TOSSE!
O DOUTOR GARCIA SABIA QUAL A RAZÃO QUE O LEVARA A SAIR DE LA PAZ PARA FICAR NAQUELA ALDEIA...

BUSCANDO FORÇAS NÃO SE SABE ONDE, ROSEMIRO DIRIGIU-SE AO ESPÍRITO E...

...E TOCOU-LHE AS CORRENTES... QUE SE DESFIZERAM EM FERRUGEM!

E A ASSOMBRAÇÃO DO VELHO DESAPARECEU!...

MINHA NOSSA SENHORA, AJUDAI-ME!

NO DIA SEGUINTE...

ACORDE, HOMEM! A PRAIA TA' EM POLVOROSA! O CORPO DO VELHO ZEFÉ DEU NA AREIA. TA' INTEIRINHO, COMO POR MILAGRE! NUM FOI NEM TOCADO PELOS PEIXES!

O COMPADRE SIZENANDO, QUANDO VIU O CORPO DELE, CAIU EM PRANTO E CONFESSOU! FOI ELE QUE MATOU O VELHO!

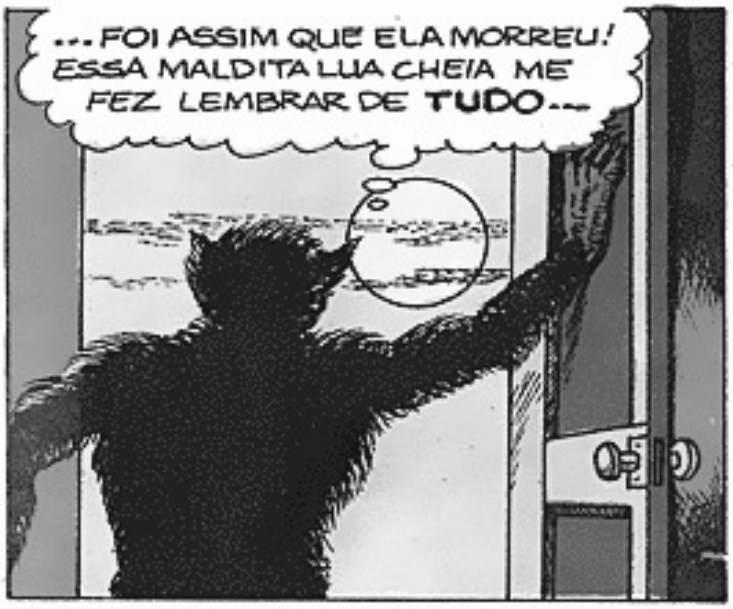
MATOU E PEGOU-LHE UMA CORRENTE NO PÉ, PRA QUE ELE NÃO BOIASSE. MAS A CORRENTE NÃO TAVA, NÃO! FOI O MAR QUE LEVOU!

ROSEMIRO NÃO QUIS IR VER O CORPO. PEGOU SUAS COISAS E PARTIU PARA CAFEZAL... E, ATÉ HOJE, CONFESSA QUE NÃO COMPREENDE BEM COMO ACONTECEU TUDO AQUILO!

FIM

..."CARMITA ESTAVA ESPERANDO, LINDA COMO SEMPRE! O SEU OLHAR CHEIO DE CARINHO HAVIA SE TRANSFORMADO NUM OLHAR DE PAVOR?"..

..."QUANDO EU ENTREI NO QUARTO!.. ELA GRITOU, SE DEBATEU MAS FOI EM VÃO!.."



O ESTRANHO FERREIRO

UMA HORRIPILANTE HISTÓRIA REAL

NA CIDADE DE FLENSBURGO, ALEMANHA, NO INÍCIO DO SÉCULO, VIVEU BRAUN STEIGER, UM FERREIRO DE ASPECTO RUDE E HÁBITOS ESTRANHOS.

COSTUMAVA SER VISTO VAGANDO ALTAS HORAS DA NOITE PELAS COLINAS E LOCAIS ERMOS DA CIDADE, PRINCIPALMENTE NAS NOITES DE LUA CHEIA.

APÓS O CORPO DE UM JOVEM TER SIDO ENCONTRADO DILACERADO À DENTADAS NUM BOSQUE PRÓXIMO À CIDADE, O ESTRANHO FERREIRO, EMBORA PROTESTASSE INOCÊNCIA, FOI CONDENADO À FORCA SOB A ACUSAÇÃO DE SER UM **LOBISOMEM**.

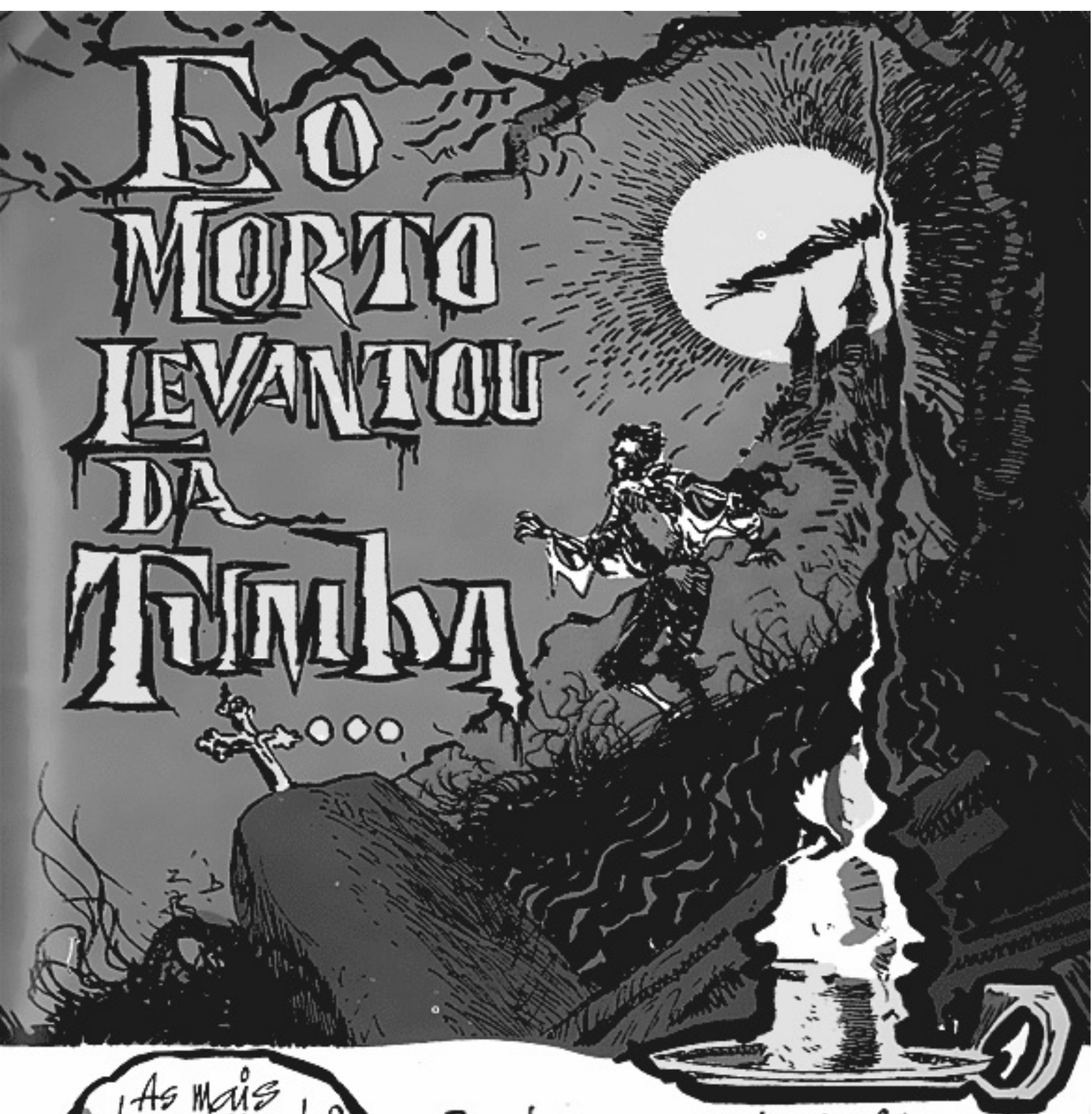
1987 Mini Gigante 35 ANOS

CAPITÃO MISTÉRIO APRESENTA LOBISOMEM N.º 1 — 1987 — Edição de Bloquinho — **BLOCH EDITORES S.A.**

Copyright 1987 de Bloch Editores

Diretoria: ADOLPHO BLOCH, OSCAR BLOCH SIGELMANN e PEDRO JACK KAPELLER. *Diretores:* MURILO MELO FILHO, ARNALDO NISKIER, ISAAC EDUARDO HAZAN, PAULO PELLICANO, ZEVI GHIVELDER, LEONARDO BLOCH, JIRI BILLER, DAVID ELKIND e MENDEL KELMAN. *Diretor Responsável:* MURILO MELO FILHO. **Bloch Infanto-Juvenil:** DIRETOR: Janir Hollanda. EDITOR: Edmundo Rodrigues. PRODUÇÃO: Carlos Affonso de Lima. ARTE: Cláudio David Rawicz. SERVIÇOS EDITORIAIS: Raul Giudicelli. DEPARTAMENTO COMERCIAL BLOCH EDITORES: David Klajmic. PUBLICIDADE: Roberto Antunes. ADMINISTRAÇÃO, REDAÇÃO E CIRCULAÇÃO: Rua do Russell, 804, Tel.: 265-2012, Telex: (021) 21525 — Rio de Janeiro. PARQUE INDUSTRIAL: Rua Cordovil, 520 — Lucas — Tel.: 391-6000 — Telex: (021) 22751. DISTRIBUIÇÃO: Distribuidora Imprensa Ltda. — Rua do Resende, 100 — Tel.: 221-3022 — Rio de Janeiro. BRASÍLIA: Roberto Wagner Monteiro e Alexandre Garcia. Setor de Indústrias Gráficas, Quadra 1, Lote 939 — Tel.: 223-5410 — Telex: (061) 1058. SÃO PAULO: Diretores: Pedro Jack Kapeller e Salomão Schvartzman. COMERCIAL: Paulo Poucinha. *Publicidade e administração:* Rua 24 de Maio, 35 — 11.º andar — Tels.: 221-2810, 223-0292, 223-0384 e 223-9768 — Telex: (011) 32763 BLOCH BR. *Redação:* Av. Rebouças, 1.955 — Tel.: 282-3122. MINAS GERAIS: Lucio Portella — Av. Afonso Pena, 1.500, 16.º andar — Tels.: 226-6677 e 226-6554 — Belo Horizonte — Telex: (031) 1058. RIO GRANDE DO SUL: Edgard Wallau Júnior — Rua Otávio Rocha, 115, 18.º andar — Tels.: 24-4744 e 25-4972 — Porto Alegre — Telex: (051) 1042. NORTE/NORDESTE: Fernando Câmara Cascudo — Av. Dantas Barreto, 498 — 2.º e 3.º andares — Tels.: 224-0585 e 224-0454 — Recife — Telex: (081) 1084. CEARÁ: Augusto Cesar Benevides — Av. Antonio Sales, 2.666 — Aldeota — Tel.: 244-1466 — Telex: (085) 1865 — Fortaleza. BAHIA: Luiz Carlos Sá Freire — Rua José Pancetti, 10 — Morro Ipiranga — Tels.: 245-9977 e 245-9794 — Salvador. PARANÁ: José Schlapak — Rua Marechal Deodoro, 211, 8.º andar, conj. 806 — Tel.: 224-8263 — Curitiba — Telex: (041) 5202.

Ninguém está autorizado a vender assinaturas.



As mais horripilantes Histórias de TERROR

...E antes que a vela da vida apagasse, ele teria que ceifar a vida de Lady Emmel

CAPITÃO MISTÉRIO
NAS BANCAS